

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -
детский сад № 296

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом
МБДОУ – детского сада № 296
Протокол № 1
от «31» августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНА:

Заведующим
МБДОУ – детского сада № 296
def О.Р. Хамитова
Приказ № 53-0 от «31» августа 2026 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности**

«Логоритмика»

Срок реализации – 1 год
Возраст обучающихся: 5– 7 лет

Педагог,
реализующий программу:
Чубанова Ирада Садрадиновна
педагог дополнительного образования

Екатеринбург, 2026 г.

ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Полное название дополнительной общеразвивающей программы	«Логоритмика»
Направленность дополнительной общеразвивающей программы	социально-гуманитарная
Ф.И.О. педагога, реализующего дополнительную общеразвивающую программу	Чубанова Ирада Садрадиновна, педагог дополнительного образования
Год разработки дополнительной общеразвивающей программы	2025
Где, когда и кем утверждена дополнительная общеобразовательная программа	Педагогическим советом
Информация о наличии рецензии	нет
Цель дополнительной общеразвивающей программы	Организация развивающего пространства в условиях МБДОУ, обеспечивающего преодоление речевых нарушений путем развития двигательной сферы ребенка в сочетании со словом и музыкой через систему логоритмических занятий.
Задачи дополнительной общеразвивающей программы	• развивать у детей координированные движения рук, ног; • формировать правильную осанку, умение ориентироваться в пространстве, имитационные движения; • развивать зрительное и слуховое внимание; учить переключать внимание, включая смену движений; • учить различать темпы мелодий, развивать чувство ритма, умение петь соответственно со звучанием музыки; • развивать физиологическое дыхание, артикуляционный аппарат, мимику; • развивать силу голоса, выразительность речи и пения; • развивать мелкую моторику, точность движений; • формировать правильную артикуляцию

	звуков; • <u>развивать творчество и инициативу.</u>
Информация об уровне дополнительной общеразвивающей программы	Стартовый уровень
Ожидаемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы	• Ребенок владеет достаточным словарным запасом по лексическим темам. • У ребёнка сформированы модуляции голоса, плавность и интонационная выразительность речи, правильное речевое и физиологическое дыхание, умение правильно брать дыхание во время пения. • Ребёнок обладает достаточной подвижностью артикуляционного аппарата. Правильно произносит все звуки родного языка. • Ребёнок способен правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать гласные, парные согласные звуки в слоговых рядах, словах, чистоговорках.
Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы	1 год
Количество часов в неделю / год, необходимых для реализации дополнительной общеразвивающей программы	Количество часов в неделю – 2 Количество часов в год - 72
Возраст обучающихся по дополнительной общеразвивающей программы	Воспитанники от 5 до 7 лет
Формы занятий	Групповые, очные
Методическое обеспечение	по логопедии: • Программа и методические рекомендации «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» Т.В. Филичевой и Г. В. Чиркиной; • «Система коррекционной работы» Н. В. Нищевой; • Методическое пособие «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках» Т. А. Куликовской. по логоритмике:

	• Волкова Г.А. Логопедическая ритмика - М., Просвещение, 1985 • Методические пособия по логоритмике М.Ю. Картушиной, М.Ю. Гоголевой, Е. В. Кузнецовой, Е.А.Алябьевой, Н.В.Микляевой • Воронова А.Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. Занятия и упражнения. М. «ТС СФЕРА»,2006. по оздоровлению детей: • Методические пособия «Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей» М.Н.Щетинина; • «Психогимнастика М. И. Чистяковой, • «Азбука физкультминуток» В. И. Ковалько.
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ, и др.)	Требования к развивающей среде: Центр коррекционно-развивающей работы: ✓ Игровое пространство для реализации коррекционно-развивающего процесса; ✓ Ковер; ✓ Столы и стулья; Технические средства: ✓ Наличие ноутбука; ✓ Принтер; Наглядно-дидактический и демонстрационный материал: ✓ Бланки с заданиями по темам; ✓ Картинки по лексическим темам и по литературным произведениям; ✓ Картотеки артикуляционных, дыхательных, фонетических и пальчиковых упражнений; ✓ Схемы-планы, модели. Игровой и спортивный инвентарь: ✓ Пособия на развитие дыхания.

І.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Логоритмика» составлена на основе исследований педагога Н. В. Нищевой, занимающейся вопросами дошкольной логопедии.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями),
- Приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- Постановлением Правительства РФ от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»,
- Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и плана мероприятий по ее реализации»,
- Постановлением Правительства РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.3648-20),

Актуальность программы. В последнее время проблема развития обучения и воспитания детей дошкольного возраста становится особенно значимой. Детей с нарушениями речи с каждым годом становится все больше и им следует своевременно оказывать помощь, исправлять имеющиеся дефекты звукопроизношения и не только. Это в свою очередь влияет на качественную подготовку дошкольников к школе, так как в дальнейшем они могут испытывать определенные трудности в овладении письмом и чтением. Таким образом, вовремя оказанная помощь в исправлении дефектов звукопроизношения – одна из важнейших задач современного дошкольного образования. Для получения хороших результатов рекомендуется проведение занятий, где взаимодействуют логопед и музыкальный руководитель.

Отличительные особенности: занятия программы включают в себя здоровьесберегающие технологии и логопедические упражнения, что не только благотворно влияет на весь организм ребенка, но и способствует максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширения словарного запаса детей дошкольного возраста.

Направленность дополнительной общеобразовательной программы - социально-гуманитарная.

Реализация программы «Логоритмика» проходит по двум направлениям:

РАЗВИТИЕ НЕРЕЧЕВЫХ ПРОЦЕССОВ	КОРРЕКЦИЯ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ
- совершенствование общей моторики, координации движений,	- развитие темпа и ритма дыхания, голоса,

- регуляция мышечного тонуса,	-выработка умеренного темпа и ритма речи,
- развитие восприятия - слухового внимания,	- формирование интонационной выразительности речи,
- воспитание подражательности, активности, инициативности, самостоятельности, коллективизма,	- развитие орального праксиса (артикуляционной и мимической моторики),
- формирование оптико-пространственных представлений,	- развитие координации речи с движением,
- развитие зрительной ориентировки на собеседника,	- воспитание правильного звукопроизношения,
- развитие чувства темпа и ритма движений и музыки,	- формирование фонематического слуха,
- развитие слуховой памяти,	- активизация словарного запаса,
- воспитание волевых качеств (смелости, настойчивости, решительности, выдержки).	- развитие грамматической правильности речи.

Вид образовательной деятельности – коррекционно-развивающая. Программа ориентирована в первую очередь на работу с детьми с нарушением речи.

Новизна программы заключается в создании условий для коррекции речевых нарушений у воспитанников групп старшего дошкольного возраста через организацию кружковой деятельности. А также в новых подходах к структурированию тематического плана и содержания работы, расширения разнообразия базы используемых игр и в гармоничном соединении традиционных средств развития ребенка с информационно-коммуникационными, которые позволяют оптимизировать коррекционно - развивающий процесс, сделать его интересным детям, тем самым повысить его результативность.

Цель программы: организация развивающего пространства в условиях МБДОУ, обеспечивающего преодоление речевых нарушений.

Основные задачи:

- развивать зрительное и слуховое внимание; учить переключать внимание, включая смену движений;
- развивать физиологическое дыхание, артикуляционный аппарат, мимику;
- развивать силу голоса и выразительность речи и пения;
- развивать мелкую моторику, точность движений;
- формировать правильную артикуляцию звуков;
- развивать творчество и инициативу.

Ожидаемые результаты освоения программы:

- Ребенок владеет достаточным словарным запасом по лексическим темам.

- У ребёнка сформированы модуляции голоса, плавность и интонационная выразительность речи, правильное речевое и физиологическое дыхание, умение правильно брать дыхание во время пения.

- Ребёнок обладает достаточной подвижностью артикуляционного аппарата. Правильно произносит все звуки родного языка.

- Ребёнок способен правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать гласные, парные согласные звуки в слоговых рядах, словах, чистоговорках.

Методы педагогической диагностики. Диагностика. Реализация данной программы предполагает диагностику индивидуального развития ребенка учителем-логопедом в тесном взаимодействии с педагогами групп.

Диагностика проводится в начале учебного года с целью исследования, помимо традиционного речевого развития, состояния слухового внимания детей, восприятия и воспроизведения ритма, умения ориентироваться в пространстве, общей и ручной моторики, речевой моторики.

Повторное обследование проходит в конце учебного года, чтобы проследить динамику изменений состояния неречевых психических функций детей и речевого развития в процессе логоритмических занятий.

Диагностика проводится в виде обследования речи по альбому логопеда.

Продолжительность занятий: Количество занятий – 2 раз в неделю. Продолжительность - 30 минут.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НА 2025/2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

<i>Месяц</i>	<i>№ занятия</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во</i>
Сентябрь	1	Диагностика	2
	2	Осенняя ярмарка (сад-огород).	2
	3	Ранняя осень (деревья, грибы, ягоды, цветы).	2
	4	«Осенняя красота природы»	2
Октябрь	5	«Откуда хлеб пришёл?»	2
	6	Осень (человек, одежда, головные уборы, обувь).	2
	7	Домашние животные, птицы.	2
	8	Поздняя осень (обобщения). Перелётные птицы, подготовка животных, растений к зиме.	2
Ноябрь	9	Мой город, моя страна. День единства.	2
	10	Профессии и инструменты.	2
	11	Неделя добрых дел. (16.11. –	2

		Международный день толерантности)	
	12	Моя семья (дом, мебель, электроприборы).	2
<i>Декабрь</i>	13	Начало зимы	2
	14	Родной край. Спорт.	2
	15	Сказки под Новый год. Зимующие птицы.	2
	16	Зима, новогодняя ёлка.	2
	17	Рождественские сказки.	2
<i>Январь</i>	18	Зима. Зимние забавы.	2
	19	Зима. Как звери и птицы зимуют.	2
	20	Неделя науки, знаний и открытий для дошколят.	2
	21	Строительство (архитектура в городе, строительные профессии).	2
<i>Февраль</i>	22	Сказки А.С.Пушкина (10 февраля – День памяти А.С. Пушкина)	2
	23	День Защитника Отечества. Военные профессии.	2
	24	Лес – наше богатство. Животные наших лесов.	2
	25	Международный женский день. Женские профессии.	2
<i>Март</i>	26	Народное творчество (фольклор, русская народная игрушка, посуда). Масленичная неделя	2
	27	Неделя игры и игрушки.	2
	28	Ранняя весна. Пробуждение природы.	2
	29	Я вырасту здоровым!	2
<i>Апрель</i>	30	Космос. Моя планета.	2
	31	Я - житель планеты Земля.	2
	32	Весна. Прилёт птиц. Сельскохозяйственные работы (труд человека весной).	2
	33	День Победы	2
<i>Май</i>	34	Весна. Времена года (обобщение). Сезонные изменения.	2
	35	Диагностика	2
	36	Итоговое мероприятие	2
ИТОГО В ГОД			72

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Мес яц	Нед еля	Тема недели	Заня тие	Развитие речевых процессов	Развитие неречевых функций
СЕНТЯБРЬ	1	Диагностика			
	2	Осенняя ярмарка (сад-огород).	«Чиполино и его друзья»	Формирование правильного физиологического и речевого дыхания. Развитие глубокого вдоха «Узнай фрукт, овощ». Закрепление артикуляции звука [А]. Развитие мускулатуры щёк: имитационное упражнение «Толстячки-Худышки» Фонопедическая игра «Эхо». Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных.	Закреплять умение следования построениям. Зрит. гимнастика «Фруктовая загадка». Освоение понятий «сильно - слабо», как понятий относительно большей или меньшей силы мускульного напряжения. Закрепление умения детей определять пространственные отношения. Закрепление в речи наречия: <i>вверху, внизу</i> .
	3	Ранняя осень (деревья, грибы, ягоды, цветы).	«В гостях у Лесовичка»	Укрепление дыхательной мускулатуры. Выработка плавного длительного выдоха, направленной воздушной струи «Осенние листочки». Закрепление артикуляции звука [У]. Игра «Эхо» АУ – тихо, громко. Отработка произношения свистящих звуков «Ветер свистит».	Учить детей определять пространственные отношения. Закрепить в речи наречия: <i>влево, вправо, около, рядом</i> . Зрительная гимнастика «По ягоды» Закреплять умение ходить с согласованными движениями рук и ног.
	4	«Осенняя красота природы»	В гостях у красавицы осени	Укрепление дыхательной мускулатуры. Выработка плавного длит. выдоха, направленной воздушной струи «Осенние листочки» Закрепление артикуляции звука [У]. Игра «Капли» АУ – тихо, громко. Отработка произношения свистящих звуков «Ветер свистит»	Учить детей определять пространственные отношения. Закрепить в речи наречия: <i>влево, вправо, около, рядом</i> . Зрительная гимнастика «По ягоды» Закреплять умение ходить с согласованными движениями рук и ног.

ОКТАБРЬ	1	«Откуда хлеб пришёл?»	«Праздник каравая»	Формирование правильного темпа речи «Мелет мельница зерно». Вырабатывать умение делать язык широким и удерживать его в расслабленном состоянии. Блинчик». Закрепление произношения звука [О] Развитие просодии - инсценировка диалога «Кисонька-мурысонька»	Учить правильно выполнять самомассаж лица. Координация речи и движения – упражнение «Каша» Игра «Ложкари» - учить выделять в музыке неожиданный акцент и давать ответную реакцию ударом в ложки.
	2	Осень (человек, одежда, головные уборы, обувь).	«Осенняя прогулка»	Выработка правильной воздушной струи: игра «Сдуй пуговку». Отработка правильной артикуляции звука [Т-Д] «Молоточки». Логораспевка «Ботинки». Игра на координацию речи и движения «Башмачок». Развитие фонематического слуха – договаривание чистоговорок.	Закреплять умение бегать с согласованными движениями рук и ног. Развитие ориентировки в схеме тела: вверху - внизу, впереди - сзади, справа – слева. Развитие мускулатуры шеи: имитационное упражнение «Кнопочка» (поднимание и опускание головы с сильным нажатием подбородка на кулаки). Продолжать учить выделять неожиданный акцент ударом кулачками «Сапожники».

НОЯБРЬ	3	Домашние животные, птицы.	«Поездка в Простоквашино»	Артикуляционные упражнения «Кошечка сердится», «Кошечка лакает», «Индюк». Фон. упражнение «Петушок». Логопедическая распевка «Корова». Работать над четкостью дикции. Упражнение - игра на развитие речевого дыхания «Куры, гуси».	Учить менять движение в соответствии с музыкальными фразами. Зрительная гимнастика «Ослик». Игра на развитие творческих способностей и воспитания выдержки «Гусь». Упражнение на развитие пространственных отношений «Курица и цыплята» - подражательные движения
	4	Поздняя осень (обобщения). Перелётные птицы, подготовка животных,	«Почему медведь зимой спит?»	Развитие дыхания по схеме. (нос-нос, нос-рот, -рот-нос, рот-рот). Театрализация сказки «Три медведя» - воспроизведение высоты звуков, интонации. Выработка силы голоса. «Кто кого» -упражнение в длительном произнесении гласных звуков.	Учить плавно переходить от умеренного темпа движения к быстрому, к медленному. Зрительная гимнастика «Однажды в лесу». «Упражнение на развитие координации, общей моторики «Мы на лыжах в лес идем». Регуляция мышечного тонуса «Деревья в снегу».
	1	Мой город, моя страна. День единства.	«1,2,3,4,5 –идем гулять»	Развивать подвижность языка, способствовать растяжке подъязычной связки – уздечки – «На лошадке». Фонопедическое упражнение «Глобус». Коммуникативная игра «Здравствуй, друг».	Упражнение на развитии координации «Мы на лыжах в лес идем», зрит. гимнастика «Северное сияние». Гимнастика мозга «Ленивые восьмёрки». Танец «Хоровод дружбы». Пальчиковая гимнастика «Мы по городу гуляли».

2	Профессии и инструменты.	«Чем пахнут ремесла»	Артикуляционное упр. «Маляры». «Чей пароход гудит дольше?»- развитие длительного выдоха с произнесением гласного Ы. Учить детей изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом. Логопесенка «Повар».	Ритмич. игра «Молоточки». Игра на развитие пространственных ориентировок «Иголка с ниткой». Совершенствование оптико-пространственных ориентировок. «Регулировщики» (перекрестные движения)
3	Неделя добрых дел. (16.11. – Международный день толерантности)	«Рукодельница и Ленивица»	Развивать умение поднимать боковые края языка. «Чашечка». Формирование длительного плавного выдоха «Буря в стакане», «Метелица в колодце». Закрепление артикуляции звука У. Фонопедическое упражнение «Рукодельница»	Развитие ритма и темпа движения «Взбиваем перину». Развитие координации и переключаемости движений «Щёлк-щёлк». Пальчиковый самомассаж «Веретено».
4	Моя семья (дом, мебель, электроприборы).	«Домовенок Кузя и фиксики»	Следить за соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов - выразительных речевых средств в игре и в ролевом поведении детей. Пение из мультфильма «Фиксики» - «Телевизор, холодильник».	Развитие мимической мускулатуры: имитационные упражнения - изображаем <i>добрую маму, старого дедушку, сердитого папу, грустную дочку и т.д.</i>; Зрительная гимнастика «Наш дом». Пальчиковая гимнастика «Семья». Развитие зрительной и слуховой памяти в дидактических играх «Кто там?», «Кто спрятался?»

ДЕКАБРЬ	1	Начало зимы.	«Путешествие с волшебной снежинкой»	Уточнение произношения гласных звуков. Фонопедическое упражнение «Свистели метели». Развитие языкового чутья «Доскажи словечко» Развитие орального праксиса – имитационные игры «Замерзли».	Развитие слухового внимания. Зрительная гимнастика «Падают снежинки». Развивать чувство ритма «Мосток». Пальчиковая гимнастика «Мы с тобой снежки лепили». Закрепление умения перестраиваться по зрительному сигналу.
	2	Родной край. Спорт.	«Вместе весело шагать»	Развитие мимики «Настроение». Формирование ритмического рисунка в проговаривании звукоподражаний «Ку-ку». Имитационные игры «На лыжах» (уточнение произношения шипящих звуков). Проговаривание чистоговорок со звуком [Ш]. Фонопедическое упражнение «Напугаем медведя».	Зрительная гимнастика «Снег-снежок». Коммуникативный танец-игра «Веселые дети». Упр. на развитие чувства ритма и мелкой моторики «Дровосек». Развитие внимания и ориентации в пространстве «Бездомная кукушка», «Прыжки через нарты». Игра на расслабление и напряжение мышц «Замерзли-согрелись».
	3	Сказки под Новый год. Зимующие птицы.	«Птичья кладовая»	Логопедическая распевка «Ворона», «Воробышка» Формирование темповой организации высказывания «Дятел» - проговаривание в разном темпе. Упражнение на дыхание «Ворона».	Упр. «Сова». Фонопед. упр. «Метель» Упр. на развитие чувства ритма «Воробьи, воробышки». Игра «Зимняя пляска». Пальчиковая гимнастика «Пой-ка, подпевай-ка». Упр. на развитие слухового внимания «Сорока».

	4	Зима, новогодняя ёлка.	«Письмо от Деда Мороза»	Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Следить за соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов - выразительных речевых средств в игре и в ролевом поведении детей.	Речевая игра с движением «Снеговик». Развитие мелкой моторики Су-джок «Новый год». Ритмич. игра «Мороз». Игра на развитие общей моторики «Ветер северный». Танец «Лавата» - коорд. движений, развитие общей моторики. Упр. на расслабление «Волшебный сон».
ЯНВАРЬ					
	1.	Рождественские сказки.	«Там на вedomых дорожках»	Развитие речевого дыхания «Кто стучится». Проговаривание звукоподражаний на выдохе. Логопедическая распевка «Кормушка». Инсценировка сказки «Теремок». Упражнение на расслабление и напряжение мышц артикуляции «Орешки».	Упражнение на развитие общей моторики «Про медведя». Пальчиковая сказка «Рукавичка» Су-джок «Медведь в берлоге». Развитие чувства ритма и воспроизведение ритмических рисунков «Лиса и зайцы». Двигательное упражнение с речью «Лесные жители». Упражнение на регуляцию мышечного тонуса «Нахохлились – расслабились».
	2	Зима. Зимние забавы	«Ух, ух, - едут сани во весь дух!»	Продолжать формиров. речевого выдоха – произнесение междометий на выдохе. Упр. на звукоподражание «На санках». Фонопед. упр-е. «На коньках» - отработка произношения свистящих звуков, чистоговорки со звуком [С].	Упражнение на развитие координации «Зима». Формирование ритмического рисунка «Снежки». Танцевальная композиция «К нам гости пришли». Хороводные игры развитие координации движений и пространственной ориентировки.

ФЕВРАЛЬ	3	Зима. Как звери и птицы зимуют.	«Зимовье»	Развитие речевого дыхания «Кто стучится». Проговаривание звукоподражаний на выдохе. Логопедическая распевка «Кормушка». Инсценировка сказки «Теремок». Упражнение на расслабление и напряжение мышц артикуляции «Орешки».	Упражнение на развитие общей моторики «Про медведя». Пальчиковая сказка «Рукавичка». Су - джок» «Медведь в берлоге». Развитие чувства ритма и воспроизведение ритмических рисунков «Лиса и зайцы». Двигательное упражнение с речью «Лесные жители». Упражнение на регуляцию мышечного тонуса «Нахохлились – расслабились».
	4	Неделя науки, знаний и открытий для дошколят.	«Очевидное-невероятное»	Развитие речевого дыхания «Счет от 1 до 5 и обратно» на выдохе. Логопедическая игра с элементом массажа «Потягушечки». Инсценировка стихотворения «Врун» Д.Хармса.	Коммуникативная игра «Ворота». Развитие моторики и координации «Намотай шнур на палочку». Совершенствование общей моторики – разные виды ходьбы и бега. «Хлопай-шлёпай» - веселая логоритмика.
	1	Строительство (архитектура в городе, строительные профессии).	«Я бы в строители пошел - пусть меня научат!»	Фонематическая игра «Строим дом». Преодоление твердой атаки гласных. Пропевание гласных с повышением и понижением голоса - упражнение «Этажи, «Лесенка». Артикуляционная гимнастика «Маляры»	Зрительная гимнастика «Наш дом». Песня «Мы в городе родились». Пальчиковая игра «Песочный дом». Ритмическая игра «Молоток». Упражнение на развитие общей и мелкой моторики «Теремок».

	2	Сказки А.С.Пушкина (10 февраля – День памяти А.С. Пушкина)	«В гостях у сказки»	Упражнение на развитие речевого дыхания «Буря» Чтение строки из сказки на выдохе. Работа над темпом и ритмом речи. Проговаривание загадки о золотой рыбке с одновременным прохлопыванием. Речевое упражнение «Петушок» Фонопедическое упражнение «Колосок»	Развитие самостоятельности, инициативы и выразительности в выборе ролей для инсценировки знакомых сказок, отрывков. Развитие слухового внимания «Что неправильно?». Упр. на координацию речи и движения «У моря». Развитие слухового внимания – слушание - колыбельная из оперы «Сказка о царе Салтане» Н. Римский-Корсаков
	3	День Защитника Отечества. Военные профессии.	«Три богатыря»	Фон. упражнение «Салют». Воспроизведение ударного слога – (та-ТА, ТА-та) «Барабанщик». Проговаривание чистоговорки со звуками [Т-ТЬ]. Гимнастика для мышц языка «Пулемет», «Танк».	Игра на развитие ритма (на м/инструментах) «Азбука Морзе. Радист» (Ритмическое эхо). Развитие мускулатуры шеи: имитационное упражнение «Сирена воет» (повороты головы). Координация движений рук и ног , работа над амплитудой движений «Марш солдатиков».
	4	Лес – наше богатство. Животные наших лесов.	«Маша и Медведь приглашают в гости»	Развитие артикуляционного аппарата и мимики «Маша - артистка» Сценка - шутка «Лиса и волк» - продолжать учить передавать характер персонажа при помощи интонации. Логопедическая песенка «Волчий вой». Формирование длительного речевого выдоха – счет до пяти, добор воздуха – обратный счет».	Развитие пространственной координации -закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать. Зрительная гимнастика «Однажды в лесу». Координация речи с движением «Мишка». Развитие чувства ритма «Что хочет Маша?». Игровой массаж тела «Зайка».

МАРТ	1	Между народн ый женски й день. Женск ие профес сии.		Воспитание интонационной выразительности речи - Игра «Узнай по интонации». Развитие темпа речи «В гости к Федосье». Развитие высоты голоса - речевая игра «Гости» Работа над темпом и ритмом речи. Чтение стихотворения «Март» в сопровождении металлофона.	Упражнение на развитие творческой самостоятельности «Профессии мам» - пантомима. Пальчиковая игра «Мамочка». Развитие общей моторики и координации движений «Мамины помощники».
	2	Народное творчество (фольклор, русская народная игрушка, посуда). (07-13.03 – Масленичная неделя 2016)	«Речевые посиделки»	Фонопедическое упражнение «Чайник». Логораспевка «Тарелка». Речевая игра с музыкальными инструментами «Кухонный оркестр». Работа над темпом и ритмом речи, координация речи с движением - упражнение «Помощники». Развитие интонационной выразительности и просодии - диалог «Уж ты тётушка, Арина». Развитие речевого дыхания при проговаривании скороговорок.	Упражнение на развитие творческого воображения, общих речевых навыков «Чайник». Пальчиковая гимнастика «Посуда». Развитие пространственной координации – Упражнение на развитие слухового внимания , чувства ритма в игре на ложках «Экосез».

	3	Неделя игры и игрушки.	«Веселая карусель»	Воспитание силы выдоха «Заведи вертушки». Воспитание шепотной речи при проговаривании потешек. Формирование темповой организации высказывания «Проговори скороговорку в разном темпе». Имитационная игра «Дудочка» (высоко-низко). Попевка «Качели».	Зрительное упражнение «Юла». Совершенствование способности различать замедление, ускорение муз. темпа, параллельно выполняя упражнения на построение «круг» - игра «Карусели». Игра на развитие чувства ритма и моторику «Муз. кубики». Упр. регулирующие мышечный тонус: «Тряпочные куклы, заводной зайчик, солдатики».
	4	Ранняя весна. Пробуждение природы.	«Как мы весну искали»	Логораспевка «Подснежник». Упр. на развитие направленной слабой воздушной струи «Запускаем кораблики». Уточнение произношения согласного [Л]. Фон. упражнение «В лесу весной». Выразительное загадывание загадок по теме. Воспитание интонац. выразительности – проговаривание предложения «Весна пришла» с разной интонацией.	Коммуникативная игра «Собирайся детвора». Зрительная гимнастика «Сосулька». Пальчиковая Су-джок «Что ж ты, ёж такой колючий». Музыкальный этюд «Сосулька»- регуляция мышечного тонуса. «Пружинки-прыжки» - веселая логоритмика – дифференциация движений.

АПРЕЛЬ	1	Я вырасту здоровым! (07.04 – Всемирный день здоровья)	«Веселая зарядка»	Развитие плавного речевого выдоха – проговаривание на выдохе междометий от 1 – до 5. Логопедическая песенка «Очки для Леночки». «Наши малыши здоровы» - формирование эмоциональной окраски речевого высказывания.	Зрит. гимнастика «Будь здоров!» Пальчиковая гимнастика «Вот большой смешной толстяк». Оздоровительный самомассаж лица «Превращения». Развитие мимической мускулатуры и слухового внимания «Мы умеем улыбаться, мы умеем огорчаться». Упр. на внимание и координацию «Топаем-хлопаем»
	2	Космос. Моя планета.	«Собирайся детвора – в космос нам лететь пора!»	Фонопедическое упражнение «Ракета». Уточнение произношения согласного [Р] имитационная игра «Заведи мотор». Проговаривание чистоговорок со звуком [Р]. Упражнение на координацию речи с движением «Полет».	Музыкально-ритмическая композиция «Волшебный цветок» - перестроения, Подвижная игра «Звёздочки». Зрительная гимнастика «Ракета».
	3	Я - житель планеты Земля. (22.04. – Международный день Земли)	«Путешествие с капелькой»	Логораспевка «Прогулка». Фонопедическое упражнение «Глобус». Русская народная заличка «Солнышко» - ритмическая организация высказывания, развитие интонационной выразительности.	Игра на совершенствование у детей способности различать замедление, ускорение музыкального темпа «Капель». Музыкальный этюд «Цветок» - регуляция мышечного тонуса. «Хоровод дружбы» - развитие пространственных ориентировок и координации речи с движением.

МАЙ	4	Весна. Прилёт птиц. Сельскохозяйственные работы (труд человека)	«Весенняя уборка»	Развитие речевого дыхания - проговаривание двустишия на одном выдохе. Упражнение на развитие дикции - исполнение песенки «Кап-кап». Проговаривание чистоговорок на дифференциацию звуков [Р-РЬ].	Зрительная гимнастика «Жаворонок». Развитие зрительного внимания «Найди отличия». Ритмическая игра - массаж ног «Домик птичкам мастерим». Совершенствование выразительности движений К стихотворению «Ну , весна, как дела?»
	1	День Победы.	«На параде»	Фонопедическое упражнение «Салют». Артикуляционная гимнастика «Парад». Речевая игра «Барабанщик» выделение музыкальных фраз с проговариванием соответствующих слогов [та-та-та, да-да-да], соблюдая ритмический рисунок.	Игра на развитие ритма (на м/инструментах) «Азбука Морзе. Радист» (Ритмическое эхо). Пальчиковая гимнастика «Аты-баты» Упражнение на развитие координации «Самолет». Исполнение песни без слов с изменением слогов – развитие слухового внимания и музыкального метра.
	2	Весна. Времена года (обобщение). Сезонные изменения.	«День рождения Мухи- цокотухи»	Проговаривание чистоговорок со всеми звуками. Фонопедическое упражнение «Колокольчики будили». Инсценировка отрывка из сказки «Муха-цокотуха» – воспитание инициативности, творческой активности.	Двигательное упражнение «Муравьи» со сменой направления движения. Пальчиковая игра с массажем «Гусеница». Координация речи с движением «Пчелы и мишки». Игра на развитие мышечного тонуса «Мотыльки».
	3-4	Диагностика			

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

С 1 января 2014 года вступил в силу федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), где особое внимание уделяется материально-техническому обеспечению и созданию развивающей образовательной среды.

Реализация программы дополнительного образования «Логоритмика» требует организации развивающей предметно-пространственной среды для решения поставленных задач. А именно, в разнообразии базы используемых игр и в гармоничном соединении традиционных средств развития ребенка с информационно-компьютерными технологиями (мультимедийными презентациями, использованием Интернет-ресурсов).

Реализация программы предполагает наличие просторного помещения для постоянной двигательной активности детей, поэтому пространство создаётся динамичным в соответствии с целями и задачами каждого занятия.

Условия реализации программы

Требования к среде:

Центр коррекционно-развивающей работы:

✓ Игровое пространство для реализации коррекционно-развивающего процесса;

✓ Ковер;

✓ Столы и стулья;

Технические средства:

✓ Наличие ноутбука;

✓ Принтер;

Наглядно-дидактический и демонстрационный материал:

✓ Бланки с заданиями по темам;

✓ Картинки по лексическим темам и по литературным произведениям;

✓ Картотеки артикуляционных, дыхательных, фонопедических и пальчиковых упражнений;

✓ Схемы-планы, модели.

Игровой и спортивный инвентарь:

✓ Пособия на развитие дыхания,

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».- М.: Омега-Л.,2014.-134 с.
2. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. -368 с.
3. Алябьева, Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2006. — 64 с.
4. Бабушкина, Р.Л. Кислякова О.М., Логопедическая ритмика: Методика работы с дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи / Под ред. Г.А. Волковой. -- СПб.: КАРО, 2005. - (Коррекционная педагогика)
5. Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика: Учебное пособие для студентов педагогических институтов по специальности 031800 – Логопедия;032000 –Коррекционная педагогика и специальная психология (дошкольная).-СПб.:»Петербург –XXI «,1997.
6. Воронова, А.Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. Занятия и упражнения. М.»ТС СФЕРА»,2006.
7. Гавришева, Л. Б. Нищева Н.В., Логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2005.
8. Крупа-Шушарина, С.В. Логопедические песенки для детей дошкольного возраста/ Ростов н/Д: Феникс, 2010, - 99 с.
9. Куликовская, Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. - М.: «Издательство Гном и Д», 2005, -
10. Лопухина, И.С. Логопедия - ритм, речь, движение: Пособие для логопедов и родителей. - СПб.: «Дельта» - 1997.
11. Микляева, Н.В. Полозова О.А., Радионова Ю.Н., Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ: пособие для воспитателей и логопедов. - 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2005, - 112 с.
12. Нищева, Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. — СПб: ДЕТСТВО — ПРЕСС, 2003. – 528 с.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 216039700814417408888458946809972442417735892202

Владелец Хамитова Ольга Радиковна

Действителен с 02.03.2026 по 02.03.2027